



بانک نمونه سوالات دهمی ها

دیجی کنکور، رسانه دانش آموزان موفق

ورود به بانک نمونه سوال

برای ورود به بانک نمونه سوالات کلیک کنید

نیاز به برنامه ریزی داری؟

آیا می دونستی؟

دیجی کنکور ناشر محبوب ترین و دقیق ترین برنامه ریزی تحصیلی
ویژه پایه دهم است

۰۲۱-۲۸۴۲۲۴۱۰

نام و نام خانوادگی:	باسمه تعالی اداره آموزش و پرورش ناحیه ۴ اصفهان	نام درس: فارسی (۱) زمان پاسخ‌گویی: ۶۰ دقیقه تاریخ آزمون: ۹۸/۳/ نوبت دوم: سال تحصیلی ۹۸-۹۷	شماره دانش آموز
نام کلاس:	به حروف	نام و نام خانوادگی مصحح:	امضا
پایه تحصیلی: دهم (رشته‌های نظری)	نمره به عدد		

نمره	بارم	الف) قلمرو زبانی (۷) نمره
	۱/۵	۱. معنی کلمات مشخص شده را بنویسید. <ul style="list-style-type: none"> • کَلَّةَ پاهای مانده بود، با سَم ها و ما چشم به راه آخر کار . () • مُکّاری از ما سی دینار مغربی می خواست () • من ایرانی‌ام، آرمانم شهادت () • اَرْتَجالاً انشایی می ساخت و با صدای گرم و رسا به اصطلاح امروزی ها «اجرا می کرد» () • در نوای طوطیان حاذق بُدی () • سر و موی او از در افسر است . ()
	۱/۵	۲. از میان ترکیب‌های زیر ، کلماتی که از نظر املایی نادرست است را بیابید و اصلاح کنید. (۶ مورد) (ورته و هلاکت گاه) ، (نمط و روش) ، (لعیمی و پستی) ، (زمایم و تعلیقات) ، (نسیان و فراموشی) (حزیض و فرود) ، (فراغ و دوری) ، (صمغ سندروس) ، (سنگش و غیاث) ، (آب اجل)
	۱	۳. نقش دستوری کلمات مشخص شده را بنویسید. (متّم، نهاد، قید، فعل، مسند، مفعول) <ul style="list-style-type: none"> • «ناتائیل، من به تو شور و شوقی خواهم آموخت.» «پس، درهای امید و روشنایی را به روی ما بگشای» من () شور و شوقی () امید () روی ما ()
	۰/۵	۴. کدام قسمت جمله زیر حذف شده است؟ نوع حذف را مشخص کنید. <ul style="list-style-type: none"> • «نیکوخوا، بهتر هزار بار از نیکو رو.»
	۰/۵	۵. درباره کاربرد «را» در بیت زیر توضیح دهید. <ul style="list-style-type: none"> • هدیه‌ها می داد هر درویش را تا بیابد نطق مرغ خویش را
	۰/۵	۶. در بیت زیر نهاد و گزاره را مشخص کنید . <ul style="list-style-type: none"> • من آزاده از خاک آزادگانم نهاد () گزاره ()
	۰/۵	۷. متنی بنویسید و در آن دو نشانه «ندا» به کار ببرید.
	۰/۵	۸. کدام گزینه ترکیب اضافی است؟ هسته آن را مشخص کنید. <input type="checkbox"/> حسّ زیبا <input type="checkbox"/> پرستوی عاشق <input type="checkbox"/> سرور آزادگان <input type="checkbox"/> برترین حماسه
	۰/۵	۹. از بین گزینه‌های زیر کدام یک جمله مرکب است؟ با دلیل؟ <ul style="list-style-type: none"> • صبح روز بعد با صدای همهمه بیرون ، سراسیمه، بلند شدیم . • تفنگ دوربین‌دارش نشان می‌دهد که تک تیرانداز است .

ب) قلمرو ادبی (۵) نمره		
	۲	۱۰. نام آرایه ادبی قسمت مشخص شده را در داخل کمانک بنویسید. <ul style="list-style-type: none"> • بگذار بوسه زنیم بر شمشیری که در دستان توست. () • آسمان را دیدم که در انتظار سپیده دم می‌لرزید. () • کار پاکان را قیاس از خود مگیر گرچه باشد در نوشتن شیر و شیر () • چنان ننگش آمد ز کار هجیر که شد لاله رنگش به کردار قیر ()

۰/۵	<p>۱۱. شاعر در شعر زیر، چه آرایه‌ای را پدید آورده است؟</p> <p>• جز تو کسی نمانده است / که در زندگی ما نخل و عنب و تاکستان بکارد ()</p>
۰/۵	<p>۱۲. در کدام گزینه، آرایه اغراق وجود دارد؟ چرا؟</p> <p><input type="checkbox"/> سپهبد، عنان، ازدها را سپرد</p> <p><input type="checkbox"/> برآویخت رهام با اشکبوس</p> <p>به خشم از جهان، روشنایی ببرد</p> <p>برآمد ز هر دو سپه بوق و کوس</p>
۲	<p>۱۳. ابیات زیر را کامل کنید.</p> <p>• علی ای همای رحمت، تو چه آیتی خدا را!</p> <p>• غم دل به دوست گفتن چه خوش است شهریارا</p> <p>• دگر باره ایران پُرآوازه شد</p> <p>• از این خطه نغز پدram پاک</p>
ج) قلمرو فکری (۸) نمره	
۰/۵	<p>۱۴. از دید روحی - روانی چه ویژگی‌هایی در کلام فردوسی هست که ما ایرانیان بدان می‌بالیم؟</p>
۰/۵	<p>۱۵. در سروده زیر، منظور شاعر از مصراع‌های مشخص شده چیست؟</p> <p>• تو را «جنوب» نامیدم / ای سرزمینی کز خاکت / خوشه‌های گندم می‌روید / و پیامبران برمی‌خیزند</p>
۰/۵	<p>۱۶. کدام ویژگی‌های شعر حماسی، در بیت زیر به چشم می‌خورد؟ (داستانی، قهرمانی، قومی و ملی، حوادث خارق العاده)</p> <p>• کمان را به زه کرد و بگشاد بر</p> <p>نبد مرغ را پیش تیرش گذر ()</p>
۰/۵	<p>۱۷. نویسنده، شهید مرتضی آوینی در این جمله از مفهوم کدام آیه بهره گرفته است؟ آیه را بنویسید.</p> <p>• در معرکه قلوب مجاهدان خدا، آرامشی که حاصل ایمان است، حکومت دارد.</p>
۲	<p>۱۸. مفهوم مربوط به هر بیت را انتخاب کنید و داخل هر کمانک بنویسید. (یک مورد اضافه است)</p> <p>گذرا بودن زندگی - یگانه پرستی - ارزش معنوی مبارزه - غرور و تکبر - توکل بر خدا</p> <p>• چو گفتمش که دلم را نگاه دار چه گفت ز دست بنده چه خیزد، خدا نگه دارد ()</p> <p>• بزد بر بر و سینه اشکبوس سپهر آن زمان دست او داد بوس ()</p> <p>• هم مرگ بر جهان شما نیز بگذرد هم رونق زمان شما نیز بگذرد ()</p> <p>• جز از جام توحید، هرگز نوشم زنی گر به تیغ ستم گردن من ()</p>
۴	<p>۱۹. موارد زیر را به نثر روان بنویسید. (هر مورد ۰/۵ نمره)</p> <p>• کز همه شیرین سخنی گوش ماند</p> <p>• که رهام را جام باده است جفت</p> <p>• پس به هر دستی نشاید داد دست</p> <p>• من گوش استماع ندارم، لمن تقول</p> <p>• تجلی هستی است جان کندن من</p> <p>• در نهایت تخت و گاه بود.</p> <p>• ای کاش عظمت در نگاه تو باشد.</p> <p>• تا با خاک آنس نگیری راهی به مراتب قرب نداری.</p>
۲۰	<p style="text-align: center;">طراح: صادق</p> <p style="text-align: right;">موفقیت شما از روی قلبه ملست</p>

نام درس: فارسی (۱) پایه دهم نمونه ۲ پاسخنامه تشریحی		باسمه تعالی سازمان آموزش و پرورش اصفهان مدیریت آموزش و پرورش ناحیه ۴		نوبت امتحانی خردادماه ۹۸ پایه: دهم نظری مدت امتحان: ۷۰ دقیقه طراح: داوود صادقی	
قلمرو زبانی (۷ نمره)					
۱/۵	۱	<ul style="list-style-type: none"> • برآمدگی پشت پای اسب • کسی که اسب و شتر و الاغ کرایه می دهد یا کرایه می کند. • آرزو، عقیده • بی درنگ، بدون اندیشه سخن گفتن یا شعر سرودن • ماهر، چیره دست • تاج، دیهیم، کلاه پادشاهی 			
۱/۵	۲	ورطه . لثیمی . ضمایم . حسیض . فراق . قیاس .	۶ مورد هر مورد ۰/۲۵ نمره		
۱	۳	من (نهاد) شور و شوقی (مفعول) امید (مضاف الیه) روی ما (متمم)			
۰/۵	۴	فعل است به قرینه معنوی حذف شده است.			
۰/۵	۵	«را» در مصراع اول در معنی به و حرف اضافه است . ولی «را» در مصراع دوم نشانه مفعول است.			
۰/۵	۶	من (نهاد) آزاده از خاک آزادگانم (گزاره)			
۰/۵	۷	ای سرزمینی کز خاکت گل می روید و ای که ردای حسین بر تن داری ای انقلاب زمین که با انقلاب آسمان پیوند خورده ای			
۰/۵	۸	سرور آزادگان . هسته (سرور)			
۰/۵	۹	جمله دوم . برای اینکه دارای پیوند وابسته ساز است . واز دو جمله هسته و وابسته درست شده است . تفنگ دوربین دارش نشان می دهد (جمله هسته) که تک تیرانداز است (جمله وابسته)			
قلمرو ادبی (۵ نمره)					
۲	۱۰	<ul style="list-style-type: none"> • کنایه • تشخیص • جناس تام • تشبیه 			
۱/۵	۱۱	آرایه مراعات النظیر			
۱/۵	۱۲	گزینه اول: سپهد، عنان، ازدها را سپرد به خشم از جهان روشنایی ببرد چون هرگاه در بیان ویژگی و صفت چیزی، زیاده روی و بزرگنمایی شود، در زبان ادبی به این کار «اغراق» می گویند. این آرایه در متن های حماسی کاربرد فراوان دارد.			
۲	۱۳	حفظ شعر <ul style="list-style-type: none"> • علی ای همای رحمت تو چه آیتی خدا را! • ز نوای مرغ یاقق بشنو که در دل شب • چو هنگامه آزمون تازه شد • از این خطه نغر پدرام پاک که به ماسوا فکندی همه سایه هما را غم دل به دوست گفتن چه خوش است شهریارا دگرباره ایران پر آوازه شد و زین خاک جان پرور تابناک			
قلمرو فکری (۸ نمره)					
۱/۵	۱۴	ملی گرایی . عشق به وطن . دشمن ستیزی . ایستادگی در برابر ظلم			

۱۵	خوشه های گندم می روید (سرزمین حاصلخیز و پراز نعمت های فراوان) پیامبران برمی خیزند (سرزمینی مقدس که پیامبران از آن برانگیخته شدند).
۱۶	قهرمانی
۱۷	آیه «أَلَا بَدِئَ اللَّهِ تَطْمَئِنُّ الْقُلُوبُ» (سوره رعد، آیه ۲۸)
۱۸	<ul style="list-style-type: none"> • توکل بر خدا • ارزش معنوی مبارزه • گذرا بودن زندگی • یگانه پرستی
۱۹	<ul style="list-style-type: none"> • معنی شعر و عبارت (هر مورد ۰/۵ نمره دارد) • دیگر سخنی نگفت و ساکت ماند • رهام اهل جنگ و مرد مبارزه نیست . او اهل خوشگذرانی است. • در نتیجه شایسته نیست با هر کسی دوست شویم. • من حوصله شنیدن حرف های تو را ندارم و با من حرف نزن • مرگ من جلوه و نمایی از روشنی و هستی و زندگی است. • در پایان داستان به مقام پادشاهی رسید. • ای کاش هر چیزی را از زاویه دیگر ببینی و فقط به ظاهر توجه نکن و نگاه را باید تغییر داد و جور دیگر دید. • تا متواضع و فروتن نباشی هرگز به خدا نمی رسی و به او نزدیک نمی شوی.
۱۵	
۰/۵	
۰/۵	
۲	
۴	

« ورود به سایت

بانک نمونه سوالات
دیجی کنکور



وبسایت دیجی کنکور بزرگترین مرجع جزوات از ابتدایی تا کنکور

دیجی کنکور

رسانه دانش آموزان موفق

DigiKonkur.com

کنکوری ها
یازدهمی ها
دهمی ها



کانال تلگرام دیجی کنکور

یک کانال جامع به جای همه اپ ها و کانال های دیگر

دوره های مشاوره ای

برنامه ریزی روزانه

نمونه سوالات امتحانی

فیلم های کنکوری

پادکست های انگیزشی

جزوات درسی

و هر چیزی که نیاز داری و نداری ...
همه خدمات این کانال همیشه رایگان است

برای عضویت اینجا کلیک کنید



DGKonkur

